des Ã©cailles et des Ã©tincelles

by ylg

Category: How to Train Your Dragon
Genre: Drama, Humor
Language: French
Characters: Eret, Hiccup, Ruffnut, Snotlout
Status: In-Progress
Published: 2014-07-21 17:29:07
Updated: 2016-01-09 14:08:36
Packaged: 2016-04-26 20:14:05
Rating: K+
Chapters: 64
Words: 13,496
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: recueil de drabbles : films et cartoon:: : 49Ã¨me vignette : Hiccup et Toothless, sans un mot. 50e: Draco, prÃ©tentions. 51e: face Ã l'Alpha. 52e: guÃ©rison. 53e: Valka, premier nÃ©. 54 Ã 58es: un monde et ses Ã©lÃ©ments. 59e: accident de parcours. 60e: parler aux dragons. 61 et 62es: Snotlout et son pÃ¨re. 63e: Eret briseur de coeurs ? MÃ J, 64e: mesurer. ::gen, het, sÃ©rieux et crack::

1. Stoick et Hiccup, un petit hoquet

(note : je crois que je ne ferais jamais Ã "Harold" - _Hiccup Horrendous Haddock_ en VO ; en VF il aurait pu s'appeler "Hoquet" ou "Hareng" et s'en sortir aussi bien ou mal que les autres Vikings ? il reste toujours Hiccup pour moi.)

Titre : une petite chose faiblarde
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Stoick, Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Et Ã§a, personne ne le dit. Â»
>d'aprÃ¨s Alake Nos sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ© : prÃ© film
><strong>Note<strong> : Ã©crit avant de voir HTTD2 - qui a bizarrement Ã moitiÃ© _joss_Ã© et Ã moitiÃ© confirmÃ© cette thÃ©orie Ã la fois
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Personne ne le dira Ã voix haute, parce que Ã§a serait remuer la

hache dans la plaie, mais beaucoup au village pensent qu'il aurait mieux valut pour le Chef que son premier rejeton ne survive pas. Ã‡a arrive, qu'un premier enfant naisse trop tÃ´t, soit malingre et ne voit pas la fin de son premier hiver, c'est un gÃ¢chis pour les parents, mais ceux qui naissent ensuite sont plus forts.
>Stoick devait bien s'en douter quand il l'a nommÃ© Hoquet et pas Os ou Sale-Chiot.<p>

Hiccup pourtant vit, grandit comme une mauvaise herbeâ€¦ et aucun frÃ¨re ne lui naÃ®t.

2. Stoick, Snot, Hic, gauche

Titre : main gauche
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup, Snotlout (Rustik), Stoick

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« C'Ã©tait beaucoup trop difficile.
>d'aprÃ¨s Anders Andrew sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© film/sÃ©rie

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Trop difficile pour toi ? se moque Snotlout en voyant Hiccup tituber sous le poids de l'Ã©pÃ©e. Et du regard de son pÃ¨re.

FouettÃ© par l'insulte plus encore que par la laniÃ¨re de l'instructeur, Hiccup bande ses maigres muscles pour la brandir et l'abattre. Surpris par son mouvement, du mauvais cÃ´tÃ©, Snotlout n'arrive pas Ã le parerâ€¦ mais il Ã©tait trop faible pour faire beaucoup de mal.

- Non, non, non !
>Au lieu de fÃ©licitation, son geste lui attire encore des reproches.<p>

- La main _droite_ au-dessus. Tu attaques dans _ce_ sens. Pourquoi faut-il que tu fasses tout de travers ?

3. Gobber et HIccup, l Ã©toffe des hÃ©ros

Titre : l'Ã©toffe des hÃ©ros
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Gobber (Geulefort) et Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« â€¦ Je... Je ne suis pas vraiment un hÃ©ros, tu sais. Â»
>d'aprÃ¨s Papy 1412 sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ© : dÃ©but du film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Un hÃ©ros, tu sais, c'est plus qu'un fou furieux qui fonce sur le danger sans rÃ©flÃ©chir, explique le forgeron, martelant en mÃªme temps la prochaine Ã©pÃ©e du chef et les craintes de son apprenti.

>Â» Il pourrait s'attaquer Ã trop gros pour lui, perdre une main, un Å“il ou carrÃ©ment la vie.<p>

- Il aura fait son devoir et protÃ©gÃ©â€¦ ceux qui ne peuvent pas se battre ?

- Et Ã§a laisse un guerrier de moins pour cette protection.

Gobber trempe l'Ã©pÃ©e â€“ et douche les espoirs de Hiccup.
>- Mais parfois un sacrifice est nÃ©cessaire. Un vrai hÃ©ros a rÃ©flÃ©chi, et fonce quand mÃªme.<p>

4. Hiccup et Toothless, une main tendue

Titre : une main, sans arme
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et Toothless

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« S'il arrivait Ã rentrer, ils allaient l'entendre. Â»

>d'aprÃ¨s Modocanis sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
Nombre de mots : 100

oOo

Tendre la main Ã un dragonâ€¦ Tout le monde a toujours su, depuis sa naissance, que Hiccup ne serait jamais un vrai Viking. Personne n'aurait prÃ©dit qu'il irait jusqu'Ã devenir le contraire d'un Viking. Pourtant le voilÃ , Ã tenter de flatter une gueule monstrueuse capable de cracher le feu, Ã la bourrer de poissons, Ã la gratouillerâ€¦

Puis il quitte la gueule pour la queue. Un dragon Ã terre est un dragon mort, et un dragon mort est le seul type de bon dragon. Mais au lieu de l'achever, il lui rend son vol.

Il crÃ©e un pont entre leurs espÃ¨ces.

5. Hiccup et Toothless, ensemble

Titre : confiance et libertÃ©
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et Toothless

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Une sensation de libertÃ©, sans borne et sans entraves. Â»
>d'aprÃ¨s Oiseau Vermillon sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : post film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Une sensation de libertÃ©, sans borne et sans entraves, et en mÃªme temps l'assurance d'un lien indestructible, d'une confiance absolue dans un partenaire incroyable, c'est que le vol procurait Ã Hiccup et Toothless.
>Entre eux, une ligne de vie, non pas une chaÃ®ne. Autour, l'immensitÃ©. Les cieux entiers leur appartenaient. Ils glissaient sous les vents, dans la lumiÃ¨re.<p>

Toothless savoure de n'Ãªtre plus sous la coupe de la Reine Dragon et a fait son propre choix d'accorder sa confiance Ã Hiccup. Hiccup s'est enfin forgÃ© son propre destin, diffÃ©rent des Vikingsâ€¦ avec Toothless. Leur libertÃ© existe Ã travers cette confiance.

6. Hic, dragons, Vikings, confiance

Titre : relation rÃ©ciproque
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup, les dragons et les vikings

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Et ils partageaient un lien trÃ¨s profond. Â»

>d'aprÃ¨s Anders Andrew sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
Nombre de mots : 100

oOo

Un lien trÃ¨s profond unit le dragon et celui qui le monte. Un lien de comprÃ©hension mutuelle et de confiance. Le dragon n'est pas un animal domestique, encore moins un outil ni une arme de guerre. Ã‡a n'est pas une simple monture. C'est un compagnon plus que ne le sera jamais le chien ou le cheval les plus fidÃ¨les.

Hiccup pourrait continuer comme Ã§a pendant des heures, mais bien sÃ»r son auditoire ne le laissera pas faire. Les Vikings et les longs discours ne font pas bon mÃ©nage. Et il se heurte Ã un mur d'incomprÃ©hension quand il parle d'estimeâ€¦

7. Stoick, Gob, Hic, la marque du guerrier

Titre : une marque d'honneur
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Stoick, Gobber, Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : "Skipper pouvait partir avec dignitÃ©. Mais voir son petit gars perdre brutalement ses derniÃ¨res illusions, Ã§a fait trop mal."
>racine sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : fin du film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Trop mal en point pour continuer Ã se battre, c'est un concept qui n'existe pas pour Stoick le Vaste.
>Un bon Viking n'arrÃªte jamais de se battre ! jusqu'au ValhÃ¶ll ! Regardez tous ceux qui ont perdu une main, ou un pied, ou plus encore, et que Ã§a n'a pas diminuÃ©. Gobber est lÃ pour y veiller. (Ã€ un moment, les armes intÃ©grÃ©es Ã ses prothÃ¨ses Ã©taient tellement apprÃ©ciÃ©es qu'on soupÃ§onne certains d'avoir fait exprÃ¨s de se laisser manger des bouts par les dragons.)<p>

Et son filsâ€¦ est un vrai Viking. Il aura la meilleure jambe possible (â€¦aprÃ¨s la vraie).

8. Ruff, Tuff, Hic, les meilleurs attraits

Titre : le meilleur attribut !
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : HTTYD/Riders of Berk

><strong>Personnages<strong> : Ruffnut, Tuffnut (Kranedur et Kognedur), Hiccup
><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« - Pas besoin, lÃ¢che-t-il en s'Ã©bouriffant les plumes du poitrail. Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
Nombre de mots : 100

oOo

- Du poitrail !
>- De la cuisse !<p>

Comme souvent, Ruffnut et Tuffnut oublient la rÃ©alitÃ© pour

s'engager dans un duel de cri.

- Ils se disputent Ã propos de quoi, cette fois ?
>- Du meilleur morceau de yak, avance Fishlegs.
- Du meilleur attribut d'un guerrier, contre Snotlout en exhibant les siens.

Astrid, aprÃ¨s une grimace de dÃ©goÃ»t, suggÃ¨re :
>- Du meilleur attribut chez unâ€¦ partenaireâ€¦
- Il y a une diffÃ©rence pour eux ?
>- Bah, ils n'ont rien de tout Ã§a de toute faÃ§on.<p>

Hiccup considÃ¨re son propre manque de muscle et se demande si pour une fois, Ã§a n'est pas mieux.

9. Snotlout, un Ã©quipier imbuvable

Titre : tellement imbu de lui-mÃªme...
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : Riders of Berk
><strong>Personnage<strong> : Snotlout (Rustik)

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks & Cartoon Network

Prompt : Â« C'est un peu sa faÃ§on de lui tÃ©moigner sa reconnaissance. Â»
>d'aprÃ¨s Koklico sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
Nombre de mots : 100

oOo

TÃ©moigner sa reconnaissance, c'est quelque chose dont Snotlout est totalement incapable. C'est dÃ©jÃ un miracle qu'Ã force de combats en Ã©quipe oÃ¹ les autres Riders lui aient sauvÃ© la mise, il finisse par en Ã©prouver juste un peu.

Depuis qu'il sait marcher, son pÃ¨re l'a dressÃ© Ã Ãªtre le meilleur â€“ et il se prend dÃ©finitivement pour tel. Personne ne lui a appris l'humilitÃ©, ni ses limites. Qu'il puisse avoir besoin d'aideâ€¦ le brise le jour oÃ¹ il le rÃ©alise. Que Ã§a n'est pas son talent ou sa chance ni l'admiration des autres qui le sauve. C'est un choix qu'ils font.

10. Snotlout et Hookfang, fait et surfait

Titre : Ã§a, c'est fait
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : Riders/Defenders of Berk

><strong>Personnages<strong> : Snotlout et Hookfang

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks & Cartoon Network

Prompt : Â« Le repos, enfin. Â»
>d'aprÃ¨s Oiseau Vermillon sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : _Race to Fireworm Island_

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Le repos, en fin de compte, c'est trÃ¨s surfait, conclut Snotlout aprÃ¨s une journÃ©e de congÃ©. Son pÃ¨re avait raison de dire que c'est pour les faibles.

Il a passÃ© quelques heures Ã simplement voler, sans piquer de pointe de vitesse, sans pousser l'endurance de Hookfang, sans faire d'acrobaties, et Ã§a n'avait rien de drÃ´le. Il s'est cassÃ© la tÃªte Ã compter les poissons qu'il lui donnait Ã manger. Il a gratouillÃ© jusqu'Ã avoir des crampes dans les bras, chose qui ne lui arrive jamais quand il manie les armes.
>Tisser du lien, comme dit Hiccup, Ã§a lui apporte quoi ?<p>

11. Fishlegs et Meatlug, de la lave !

Titre : _the floor is lava!_
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : Riders of Berk
><strong>Personnages<strong> : Fishlegs (Varech) et Meatlug (Bouledogue), le reste de l'Ã©quipe
><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks & Cartoon Network

Prompt : "Ce nest pas bien grave : aprs tout, lui le sait assez bien pour eux tous. Â»
>d'aprÃ¨s Alaiya 666 sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : _The Iron Gronckle

><em>**Nombre de mots** : 100

oOo

- Euhâ€¦ tous aux abris ? suggÃ¨re Fishlegs en entendant Meatlug gargouiller.

Ã‡a faisait longtemps que le Gronckle n'avait plus Ã©mis un bruit pareil, mais il n'oublie jamais un dÃ©tail relatif aux dragons, surtout relatif Ã _son_ dragon et Ã sa santÃ©.
>Les Riders avec une once de jugeote obÃ©issent sans poser de question. C'est-Ã -dire, Hiccup et Astrid bondissent. Snotlout et les jumeaux ergotent stÃ©rilement.<p>

Meatlug entre en Ã©ruption. Tous les enfants de Berk, en grandissant, jouent Ã Â« le sol c'est de la lave ! Â» certains adultes ont continuÃ©, au fil des attaques de dragons. Ã‡a faisait longtempsâ€¦

12. le fier Gronckle

Titre : ils sont tous dangereux

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : un gronckle

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Mais dÃ¨s qu'il aura su trouver les bons arguments, Forster sait que comme pour cette fois avec Hal ses amis le suivront. Â»
>d'aprÃ¨s Benebu sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
Nombre de mots : 100

oOo

Vrombissant comme une armÃ©e de mouches furieuses sorties de l'enfer, le Gronckle fond sur sa proie.

Sous la peau Ã©cailleuse, sa masse musculaire fait battre ses ailes minuscules Ã une vitesse effarante. Son estomac concocte un jet de lave, peut-Ãªtre pas aussi ravageur que les jets de flammes d'autres dragons, Ã premiÃ¨re vue, mais causant leur part de dÃ©gÃ¢ts tout de mÃªme. Sa lourde queue et sa tÃªte dure agissent comme des bÃ©liers dÃ©fonÃ§ant tout sur leur passage.

Il n'a pas autant de grÃ¢ce que d'autres espÃ¨ces, mais il n'en est pas moins redoutable ! Ã‡a reste un dragon, aprÃ¨s tout.

13. StoickValka, je chanterai Ã pleine voix

Titre : _I'll even sing you poetry_
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Couple<strong> : Stoick/Valka
><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« S-ShÃ´-chan... Â»
>d'aprÃ¨s Papy 1412 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© franchise/2Ã¨me film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Oh, chante encore avec moi, s'il te plaÃ®t.

Stoick le Vaste est un Viking, une brute, il ne fait pas dans la poÃ©sie â€“ leur chanson prÃ©fÃ©rÃ©e propose l'inverse, mais justement, c'est un exploit de sa part qu'il est prÃªt Ã accomplir pour sa belle.
>- On a dÃ©jÃ chantÃ© et dansÃ© tant et plus...
- Une derniÃ¨re fois ?

C'est une chose de brailler au milieu d'une fÃªte avec la musique pour le porter et Gobber pour couvrir sa voix, c'est fort diffÃ©rent seul Ã seule avec l'Ã©pouse qu'il vient de faire sienne, chez eux.

>Mais il a promis il s'exÃ©cute.<p>

14. StoickValka, Hic, avant l heure

Titre : _the runt of the litter_
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon (2)

><strong>PersonnagesCouple** : Stoick/Valka, bÃ©bÃ© Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Alors Ã quoi bon l'espionner ainsi ? Â»
>racine sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€" o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© franchise/2Ã¨me film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

NÃ© ainsi une lune entiÃ¨re trop tÃ´t, petit et malingre, le premier enfant du Chef a bien peu de chances de survivre. La mÃ¨re elle-mÃªme en est consciente. Entre ses bras tremblants, la petite chose chÃ©tive n'a pas le rÃ©flexe de chercher Ã tÃ©ter.

Stoick pourtant refuse net d'aller exposer leur premier-nÃ©.
>- Mon fils n'est pas nÃ© Â« trop Â» tÃ´t. Il Ã©tait impatient de tous nous rencontrer, voilÃ tout, et il grandira vite, affirme-t-il.<p>

Le neuviÃ¨me jour, c'est avec fiertÃ© qu'il le prend sur son genou et le baptise... mÃªme si c'est du nom traditionnel d'un avorton.

15. StoickValka, comme un roc

Titre : stoÃ¯quement
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>PersonnagesCouple** : Stoick/Valka

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Et il se dÃ©testait de ne pas rÃ©ussir Ã aller de l'avant. Â»
>d'aprÃ¨s Anders Andrew sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€" o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© franchise/2Ã¨me

film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

RÃ©ussir Ã aller de l'avant allait lui coÃ»ter bien des efforts, se dit Stoick.

Il Ã©tait un pÃ¨re autant qu'un mari et son petit garÃ§on rÃ©clamait sa prÃ©sence. Et il Ã©tait un chef avant d'Ãªtre un mari et un pÃ¨re et le village entier rÃ©clamait sa responsabilitÃ©.
>Il ne ferait donc pas d'un seul dragon une vengeance personnelle en nÃ©gligeant tout le reste. En revanche, prendre une nouvelle femme pour Ã©lever son premier fils et lui en donner d'autres rapidement... il ne pouvait franchir ce pas.<p>

Pas de corps, pas de funÃ©railles, pas d'adieu formel : il Ã©tait toujours mariÃ©.

16. Gobber et Hiccup, cheville Ã ressort

Titre : une de ses idÃ©es
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Gobber et Hiccup

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompts : Â« Dois-je te rappeler les effets d'une morsure de vampire, ou ce n'est pas utile ? Â» d'aprÃ¨s Alaiya
>puis Â« <span>J'ai pas Ã me plaindre<span>. Â» d'aprÃ¨s Laitue sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)

><strong>ContinuitÃ©<strong> : prÃ© film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Ce n'est pas utile, fait Gobber en ayant Ã peine regardÃ© le plan que lui tendait Hiccup, tout fier.

Il aura essayÃ©, au moins, de le faire en douceur. Mais un simple haussement d'Ã©paule et un commentaire dÃ©rogatif ne suffisent pas Ã le faire taire et Hiccup poursuit ses grandes explications sur cette articulation de son invention ; Gobber doit le couper de maniÃ¨re plus incisive.

- Hiccup. Tu te souviens de ce qui s'est passÃ© avec ton dernier... truc Ã base de ressort ? Ma patte en bois me va trÃ¨s bien comme Ã§a, je n'ai pas besoin d'une patte folle.

o

- J'ai pas Ã me plaindre, vraiment, insiste Gobber.
>- Mais Gobber, tente une derniÃ¨re foi Hiccup, sa raideur te ralentit pour te dÃ©placer.
- Et moi je te rÃ©pÃ¨te que j'y suis

habituÃ© et que Ã§a ne me dÃ©range pas. On se fait bouffer une main ou geler une jambe, on remplace par un crochet ou une patte en bois et c'est tout.
>- Justement, ta main : tu la remplaces par tellement d'ustensiles...
- Je ne dis pas que ton idÃ©e est mauvaise, juste inutile. Garde-lÃ pour quand Ã§a t'arrivera. Si tu recommences Ã te faire tomber une hache sur le pied...

17. Hiccup et Snotlout,apprendre Ã se battre

Titre : tu parles d'un jeu...
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et Snotlout

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Cressida Cowell et Dreamworks

Prompt : Â« Je suis seulement venu te demander de signer en plus grand. Â»
>d'aprÃ¨s Benebu sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Plus grand et plus fort que Hiccup, le cousin Snotlout n'a jamais fait un bon compagnon de jeux. Il est frÃ©quent que les petits Vikings rÃ©coltent des bleus, des bosses et quelques cicatrices, mais entre eux Ã§a se passait toujours dans le mÃªme sens.
>Au bout d'un moment Snotlout lui-mÃªme a trouvÃ© que Ã§a n'Ã©tait mÃªme plus drÃ´le de taper sur un Hiccup pas fichu de se dÃ©fendre un tantinet et y a renoncÃ©, se cherchant des adversaires plus gratifiants.<p>

Mais grÃ¢ce Ã ces jeux Hiccup se fait une idÃ©e de ce ressent le mÃ©tal entre l'enclume et le marteau...

18. Snot et Astrid, meilleur et deuxiÃ¨me

Titre : _the very best_
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>PersonnagesCouple** : Snotlout et Astrid

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« N'empÃªche, si mÃªme lui y est arrivÃ©, Ã§a veut dire que t'as une chance. Â»
>d'aprÃ¨s Papy 1412 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : dÃ©but du 1er film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- T'as une chance incroyable ma jolie, roucoule Snotlout, c'est que je veux bien de toi comme numÃ©ro deux.

Astrid le fait taire de son poing en pleine face. Ã‡a ne durera pas, il revient toujours Ã la charge, mais Ã lui offrira juste quelques minutes de... silence, Ã dÃ©faut de paix. Astrid n'est jamais en paix. Berk n'est jamais en paix.
>NumÃ©ro deux !<p>

Parce qu'elle est une fille, fluette, et, oui, jolie, on ne la prend pas au sÃ©rieux. MÃªme pas ses parents la laissent faire sans rien dire. Mais elle veut Ãªtre la meilleure et elle le sera !

19. Astrid et Hiccup, meilleure et ratÃ©

Titre : valeur
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Astrid, Hiccup

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Elle sait ce qu'elle vaut et elle va leur prouver. Â»

>d'aprÃ¨s Laitue sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : courant du 1er film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Elle sait ce qu'elle vaut et elle va leur prouver, rage Astrid en balanÃ§ant sa hache. Elle n'a pas besoin de fanfaronner comme Snotlout que de toute faÃ§on personne ne prend au sÃ©rieux. Il lui suffit de montrer ce qu'elle sait faire.

Ou il suffirait, si ce... ce corniaud de Hiccup ne cessait de lui voler la vedette complÃ¨tement par accident.

Il n'a jamais Ã©tÃ© bon, en quoi que ce soit, et ne peut pas le devenir brusquement comme Ã§a. Il y a forcÃ©ment un truc, quelque chose de plus que la chance. Et elle veut savoir quoi et comment.

20. Hic, Tooth, Astrid, incapable de tuer

Titre : incapable de tuer un dragon
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup, Toothless, Astrid

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« MÃªme quand je dis la vÃ©ritÃ© elle ne me croit pas ! Â»
>d'aprÃ¨s Laitue sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€" o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ© : dans le courant du 1er film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Elle ne me croit pas capable de battre un dragon, rÃ©alise Hiccup en voyant Astrid s'emporter un peu plus Ã chacune de ses rÃ©ussite. _Et elle a raison_.

Depuis qu'il n'a pas su tuer Toothless â€" mÃªme si Toothless ne portait pas encore ce nom Ã l'Ã©poque â€" Hiccup n'a plus aucune envie de battre un dragon. Il les trouve de plus en plus fascinants et il adore apprendre â€" grÃ¢ce Ã Toothless justement â€" de nouvelles choses sur eux.
>Et plus il en dÃ©couvre sur la faÃ§on dont il fonctionne, plus il se rend compte du fossÃ© avec les faÃ§ons traditionnelles des Vikings.<p>

21. Hiccup et Toothless, ce qu'on mÃ©rite

Titre : mÃ©rite-t-on une amitiÃ© ?
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et Toothless

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Rin sourit, mais malgrÃ© lui, il se dit qu'il ne mÃ©rite peut-Ãªtre pas un ami comme lui. Â»
>d'aprÃ¨s Papy 1412 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€" o4 aoÃ»t '14)
Nombre de mots : 100

oOo

Il ne mÃ©rite peut-Ãªtre pas un ami comme lui, se dit parfois Hiccup en admirant la dÃ©votion qu'a Toothless envers lui. Des annÃ©es Ã Ãªtre traitÃ© au mieux comme inutile, au pire comme catastrophe ambulante, a ratatinÃ© son estime de soi et il faudra de nombreux vols spectaculaires pour la regonfler un peu.

Comme l'a si durement fait remarquer Snotlout, un vrai Viking, si quelqu'un lui avait arrachÃ© la queue, ne se serait pas contentÃ© d'un remplacement en mÃ©tal et aurait bouffÃ© celle de son tourmenteur. Mais... c'est peut-Ãªtre parce qu'il n'est pas un vrai Viking justement que Toothless l'a pardonnÃ© ?

22. Stoic, Hic, Tooth, l utilitÃ© des dragons

Titre : ceux qui parlent aux dragons
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Stoick, Hiccup, Toothless

><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Mais il est bien trop tard pour la pitiÃ©. Â»

>d'aprÃ¨s Papy 1412 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : courant 1er/spoil sur le 2Ã¨me film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Il est bien trop tard pour la pitiÃ©. Hiccup, dans sa folie, a raison sur un seul point : le dragon peut avoir une utilitÃ©, en dÃ©busquant pour eux le nid de ses congÃ©nÃ¨res. Quand Ã§a sera fait, il l'abattra.

Il a montrÃ© bien trop d'indulgence envers les faiblesses et les excentricitÃ©s de son fils ces derniÃ¨res annÃ©es. Il aurait dÃ» se montrer plus attentif.
>Valka elle aussi prÃ©tendait pouvoir s'entendre avec ces monstres et ils l'ont dÃ©vorÃ©e. Drago Bludvist en a dressÃ© et armÃ© et les a lÃ¢chÃ©s sur le Thing.<p>

S'il revient, les consÃ©quences pour Hiccup seront terribles.

23. Stoick et Hiccup, cuisant Ã©chec

Titre : remords
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Stoick et Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Se battre pour honorer la mort des Ãªtres chers, lÃ est la source de sa volontÃ©. Â»
>d'aprÃ¨s Oiseau Vermillon sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
Nombre de mots : 100

oOo

Honte et remords assaillent Stoick. Il n'a pas su Ã©lever son fils

correctement. Il n'a pas su Ã©lever le fils de Valka correctement. Trop prÃ©occupÃ© par ce qu'il imaginait du fils qu'il aurait voulu avoir, il n'a pas suffisamment prÃªtÃ© attention Ã celui qu'il avait rÃ©ellement. Il n'a pas su voir les indices du mauvais chemin qu'il prenait.

Ã‡a n'est pas la faute de Hiccup. C'est lui, en tant que pÃ¨re plus encore qu'en tant que chef, qui a Ã©chouÃ©. Et jamais il n'aurait dÃ» prononcer ces mots,
><em>Alors tu n'es pas mon fils.<em>
>Si seulement il pouvait les reprendre...<p>

24. Stoick, Gobber, Hiccup, dans l urgence

Titre : un morceau de chair calcinÃ©e
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Stoick, Gobber, Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompts : Â« Cet abruti Ã©tait irrÃ©cupÃ©rable. Â»,
>Â« Vous Ãªtes juste jaloux de ne pas y avoir pensÃ© <span>avant<span>. Â»,
>Â« Les humains ont dÃ©cidÃ©ment beaucoup d'<span>imagination<span>. Â» d'aprÃ¨s Laitue ;
>Â« Cependant, il sourit, d'un sourire qui lui donne l'impression d'Ãªtre face Ã un ange, et <span>sa gorge se serre<span>. Â» d'aprÃ¨s Papy 1412 ;
>Â« Si tu recommences Ã te faire tomber une hache sur <span>le pied<span>... Â»,
>et une auto-suite sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : fin du 1er film

><strong>Nombre de mots<strong> : 6 x 100

oOo

- IrrÃ©cupÃ©rable, tranche Gobber en voyant ce qui reste la jambe de Hiccup, ses paroles aussi dÃ©finitives que le coupant de la hache dans le prolongement de son bras.
>Stoick opine, la gorge serrÃ©e. Son fils, Ã la fois un guerrier plus capable qu'eux tous ici, et son petit garÃ§on chÃ©tif si lÃ©ger entre ses bras... une seule jambe est un prix modique quand il a cru l'avoir perdu tout entier n'empÃªche, il aurait souhaitÃ© pouvoir lui Ã©pargner Ã§a.
- Allumez un feu, ordonne-t-il. Et deux hommes de plus pour m'aider Ã le tenir.
>MÃªme le plus faiblard peut se dÃ©battre violemment...<p>

o

Avant tout, le feu. Avec l'incendie qui vient de faire rage et les dragons fraÃ®chement apprivoisÃ©s, Ã§a ne devrait pas Ãªtre difficile, il faut juste trouver du combustile encore intact.
>- Et si quelqu'un a un flacon de gnÃ´le sur lui, c'est le moment de

le partager.
On force Hiccup Ã boire, il tousse, ses paupiÃ¨res s'agitent, mais il reste inconscient.
>Gobber emmanche avec prÃ©caution sa hache portÃ©e au rouge. Les grosses pattes des Vikings pÃ¨sent sur le corps malingre. Tous savent comment Ã§a se passe pas une parole, juste un hochement de tÃªte comme signal. La hache s'abat lourdement.<p>

o

MÃªme le plus faiblard peut se dÃ©battre violemment, ils le savaient et ils ont dÃ©jÃ dÃ» immobiliser des grands costauds autrement plus solides, pourtant, la force avec laquelle Hiccup le RatÃ©, Hiccup le nouveau hÃ©ros, s'agite et crie, les prend de court. Parce qu'il est tellement petit, tellement fragile, ils craignent de le briser comme une brindille en le serrant trop fort.

Le grÃ©sillement et la puanteur de la chair brÃ»lÃ©e les assaillent, les cris rauques se changent en gÃ©missements pitoyables. Un fier Viking pourtant habituÃ© Ã voir des amputations et des cautÃ©risations Ã vif en est rÃ©duit aux larmes.

o

Le pied gauche de Hiccup affreusement mutilÃ© et calcinÃ©, est fichu. Ils ont tous dÃ©jÃ vu des blessures du mÃªme genre et celle-ci est parmi les pires : ils savent qu'il n'y a plus rien Ã en sauver. Il faut aller chercher plus haut, lÃ oÃ¹ la jambe est encore saine et amputer, le plus vite possible, avant que la pourriture ne s'y mette.

>Gobber cautÃ©rise soigneusement le moignon. Ensuite, il reste un petit corps asymÃ©trique, et un morceau de chair qui n'est plus humain...
EnveloppÃ© dans un morceau de charpie, Ã§a a grossiÃ¨rement la taille et le poids d'un nouveau-nÃ©.

o

Imagination morbide Ã l'oeuvre, Stoick voit Ã la fois son fils tel qu'il est : pÃ¢le, mutilÃ© et inconscient, tel qu'il Ã©tait si peu de temps avant : cet Ãªtre Ã©trange Ã mi-chemin entre enfant et adulte, Ã sa place nulle part dans leur monde, tel qu'il l'a rÃªvÃ© : un vaillant Viking pourfendeur de dragons, et tel qu'il a Ã©tÃ© il y a quinze ans, ce petit paquet de langes qui ne criait mÃªme pas...

Avec gravitÃ©, Gobber place la chose dans le feu. Ils ne peuvent pas l'abandonner comme Ã§a aux charognards, Ã§a a droit Ã des funÃ©railles.

o

Sa gorge se serre douloureusement Ã voir les flammes attaquer â€" ou plutÃ´t, achever de dÃ©vorer le bout de jambe arrachÃ©e. Ã‡a ne fait plus partie de Hiccup, dÃ©sormais, c'est juste un dÃ©chet Ã brÃ»ler parce que Ã§a sera plus propre comme Ã§a, mais avec Ã§a, c'est tout ce qui reste de son enfance qu'on incinÃ¨re sur un petit bÃ»cher de fortune.
>Son fils est un homme, un guerrier, il a tuÃ© le plus gros et le plus monstrueux des dragons, et mis tous les autres Ã sa botte. Stoick est partagÃ© entre fiertÃ©... et crainte, comme Ã ses

premiers jours.<p>

25. Gobber et Hiccup, retomber sur ses pieds

Titre : s'habituer
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Gobber et Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Pour comprendre les Ã©vÃ©nements qui l'avait conduite aux extrÃªmes mesures, il lui fallait d'abord se concentrer sur sa guÃ©rison. Â»
>d'aprÃ¨s Anders Andrew sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : fin du 1er film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Sa guÃ©rison prendra du temps et ne sera jamais complÃ¨te, prÃ©vient Gobber en pansant le genou de Hiccup. L'endroit oÃ¹ il a tranchÃ© est net, bien cautÃ©risÃ©, et devrait cicatriser sans s'infecter. Avec le temps Ã§a sera comme s'il Ã©tait nÃ© ainsi â€“ sauf que, bien sÃ»r, s'il Ã©tait nÃ© ainsi au lieu de le devenir au combat on l'aurait aussitÃ´t exposÃ©.
>Il s'habituera Ã sa patte Ã ressort articulÃ©e mÃªme si elle ne remplacera jamais parfaitement la vraie.<p>

Et il faut qu'il s'attende Ã la ressentir de temps en temps. Quoi de pire qu'une dÃ©mangeaison qu'on ne peut pas gratter ?

26. Stoick HicStrid, le mariage d un fils

Titre : la fiancÃ©e idÃ©ale
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon (2)

><strong>PersonnagesCouple** : Stoick, Hiccup/Astrid

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Quoi qu'il arrive, retiens bien cela, AndrÃ©, une bonne fois pour toutes : tu n'y es pour rien. Â»
>d'aprÃ¨s Alaiya sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
Note : lecture diffÃ©rente selon que vous ayez vu ou non le 2Ã¨me film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Pour rien au monde Stoick ne voudrait manquer le mariage de son fils avec la petite Holferson.
>Astrid est charmante, vive, d'apparence aussi fluette que l'Ã©tait Valka mais elle est forte comme deux et surtout, surtout, depuis cinq ans maintenant, malgrÃ© des dÃ©buts hÃ©sitants et parfois des moments houleux, elle est restÃ©e aux cÃ´tÃ©s de Hiccup, amie et aimante. (Et sa dot est Ã la hauteur.)<p>

Ã€ la prochaine lune, il dÃ©signera officiellement Hiccup comme son successeur, et Ã celle d'aprÃ¨s, on les mariera. Il faudrait tous les diables des enfers pour empÃªcher leur union, et qu'il en soit tÃ©moin.

27. StoickValka, garder proche

Titre : contre son cÅ“ur
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon/2

><strong>PersonnageCouple** : Stoick(/Valka)

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Cette confiance qu'il lui inspire est un trÃ©sor trop prÃ©cieux. Â»
>d'aprÃ¨s Benebu sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : lecture lÃ©gÃ¨rement diffÃ©rente selon que vous restez sur le 1er film ou pensez au 2Ã¨me

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

PrÃ©cieusement conservÃ© toutes ces annÃ©es malgrÃ© les coups reÃ§us qui auraient pu le dÃ©coller ou le dÃ©foncer, son casque n'a jamais quittÃ© Stoick.
>Dans un village rÃ©guliÃ¨rement brÃ»lÃ© par les dragons, on conserve peu de souvenirs inflammables : un manuscrit, un portrait ou un vÃªtement ne durent jamais longtemps. Une arme ou une armure, un peu plus, et en prime elles protÃ¨gent la vie de celui qui les portent.<p>

Des annÃ©es durant, il a fait son office de seconde peau pour sa dure tÃªte de Viking. Stoick n'a plus besoin d'un souvenir, maintenant, mais le casque restera contre son cÅ“ur.

28. HicStrid, offrande, symbole, admiration

Titre : trÃ©sor prÃ©cieux
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>PersonnageCouple** : Hiccup(/Astrid)

><strong>Gradation<strong> : G / K

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« Cette confiance qu'il lui inspire est un trÃ©sor trop prÃ©cieux. Â»
>d'aprÃ¨s Benebu sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : post _Gift of the Night Fury_
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

TrÃ©sor trop prÃ©cieux pour Ãªtre Ã nouveau risquÃ©, Hiccup prÃ©fÃ¨re dÃ©sormais conserver le casque-souvenir Ã l'abri dans un coffre. L'armure de sa mÃ¨re disparue n'a pas la mÃªme signification pour lui que pour Stoick, mais il y tient.

Il regrette le mal qu'il a fait Ã son pÃ¨re en jetant le casque ce jour-lÃ dans l'arÃ¨ne, et il a honte d'avoir failli le perdre au fond de l'ocÃ©an par simple inattention. Heureusement que Toothless a su le repÃªcher.

Un tel symbole, se demande-t-il ces derniers temps, est-ce que Ã§a ferait un cadeau de mariage convenable pour une Viking exceptionnelle ?

29. HicStrid, Tooth, les mots justes

Titre : et puis zut pour la mise en scÃ¨ne !

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon/2

><strong>PersonnagesCouple** : Hiccup/Astrid (et Toothless)

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell

Prompt : Â« J'aurais jamais droit Ã mon film si la fanbase ne me soutient pas ! Â»
>d'aprÃ¨s Laitue sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : un peu avant le 2Ã¨me film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Ne me soutiens pas, surtout, siffle Hiccup Ã Toothless. Reptile inutile.

DÃ©concentrÃ© par son dragon qui caracole, il n'y a plus moyen qu'il continue la conversation qu'il avait soigneusement prÃ©parÃ©e. Surtout quand Toothless le prend au mot et le laisse tomber sans cÃ©rÃ©monie.

- Vous vous comportez vraiment comme un vieux couple mariÃ©, taquine Astrid.

Ã€ ces mots, Hiccup qui tentait de se relever dignement, s'Ã©trangle, trÃ©buche et part d'un rire nerveux. La classe incarnÃ©e, marmonne-t-il dans sa barbe maigrichonne.

Et puis zut pour la mise en scÃ¨ne. Astrid sait comment il est, autant rester naturel.

- Ã€ propos de couple mariÃ©...

30. HicStrid, Vikings, trop d encouragements

Titre : une des plus belles attractions de Berk

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Ttrain Your Dragon

><strong>PersonnagesCouple** : Hiccup/Astrid et des Vikings de Berk

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Se penchant, elle essuya le sucre glace qu'il avait au coin de la bouche avant de dÃ©poser un baiser sur ses lÃ¨vres. Â« Idiot. Â» Â»
>d'aprÃ¨s Laitue sur un Arbre Ã Drabbles (12 â€“ 22 septembre '14)
ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : quelque part post cartoon/prÃ© film 2
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Sur ses lÃ¨vres, idiot, pas sur la joue !
>- Demande-lui de t'Ã©pouser maintenant !
- Regarde oÃ¹ tu mets tes mains !

Les Vikings de Berk n'ont jamais Ã©tÃ© portÃ©s sur le tact. Une bataille finie et le danger repoussÃ©, ils se trouveront aussitÃ´t une autre cible. Attaque ou cÃ©lÃ©bration, il est difficile de faire la diffÃ©rence. MÃªme Toothless s'en mÃªle !

Hiccup pensait juste prendre Astrid dans ses bras, et poser sa joue contre la sienne. Mais mÃªme trois ans aprÃ¨s personne n'a oubliÃ© leur fameux premier baiser public et tout le monde les encourage Ã continuer sur cette lancÃ©e.

31. HicStrid, compliments et aveux voilÃ©s

Titre : aveu
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Couple<strong> : Astrid/Hiccup
><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Moi j'aime que tu sois unique. Â»

>d'aprÃ¨s Laitue sur un Arbre Ã Drabbles (12 â€“ 22 septembre '14)
Continuité/Spoil Ã©ventuel : post 1er film

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- J'aime que tu sois unique en ton genre, confesse Astrid.

Pendant le plus clair de sa courte vie, Hiccup a souffert de ne pas Ãªtre un _vrai_ Viking. Et brusquement, il est devenu un Viking _spÃ©cial_. De tout le village, l'important c'est que son pÃ¨re soit fier de lui, et si en prime Astrid, la plus viking de tous les Vikings de Berk...
>...Elle a soigneusement pesÃ© ses mots pour ne pas dire clairement qu'<em>elle l'aime<em>, tout simplement. La fiertÃ© et peut-Ãªtre un reste de honte l'en empÃªchent.

Les Vikings ont leur pudeur aprÃ¨s tout. Mais il comprend le compliment.

32. Vikings, Ã l eau !

Titre : le corps et l'esprit
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Vikings de Berk

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« T'en veux, gros ? Â»
>d'aprÃ¨s Anders Andrew sur un Arbre Ã Drabbles (20 â€“ 30 juin '14)
Avertissements : plus basÃ© sur les vrais Vikings que sur ceux de Berk, en fait
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Grossiers, violents, mais dotÃ©s d'un certain respect â€“ envers l'autoritÃ©, c'est-Ã -dire la force brute â€“ les Vikings sont beaucoup de choses, mais pas malpropres pour autant.

Ã‡a va suer toute la journÃ©e en mettant du cÅ“ur Ã l'ouvrage, revenir de la terre couvert de boue voire pire, ou du champ de bataille couvert de suie et de sang â€“ celui des autres plus que le sien â€“ pour s'envoyer de longues gorgÃ©es de gnÃ´le en s'en mettant plein la barbe, bÃ¢frer des grillades dÃ©goulinantes de graisse puis roter un bon coup.
>Puis Ã§a filera au sauna se dÃ©crasser le corps et libÃ©rer l'esprit.<p>

33. Stoick et Hiccup, une malÃ©diction

Titre : qu'il reste si peu d'enfants de son Ã¢ge...

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Ttrain Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : petit Hiccup et Stoick

><strong>Gradation<strong> : PG-13 / T
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Personne n'a-t-il encore songÃ© que le pauvre a peut-Ãªtre du diabÃ¨te, ou les reins malades ? Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Malade, comme chaque hiver depuis sa naissance, le petit Hiccup est confinÃ© dans la hutte familiale. D'abord, la fiÃ¨vre et la toux l'obligent Ã garder le lit, puis, mÃªme quand il commence Ã se remettre, le laissent trop faible pour affronter la neige Ã©paisse, le froid mordant, et les jeux d'hiver de ses camarades.

Cette annÃ©e, Stoick s'inquiÃ¨te plus que de coutume et lui interdit absolument de sortir, mÃªme une fois guÃ©ri. Car au village, la malÃ©diction s'Ã©tend. D'autres enfants se sont mis Ã tousser... mais au lieu de guÃ©rir, ils se couvrent de taches rouges. Certains mÃªme en meurent...

34. Hiccup, avec obstination

Titre : plus ou moins bien
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Ttrain Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup
><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Ã‡a l'agace prodigieusement de constater que quand il y a de belles passagÃ¨res Ã impressionner, malheureusement, il s'en sort moins bien... Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Il s'en sort moins bien que prÃ©vu, admet Hiccup alors qu'il lutte contre un ressort rÃ©calcitrant. Ã‡a fait une paire d'annÃ©es qu'il sait qu'entre ses plans et la rÃ©alitÃ©, il y a souvent un fossÃ©. Et qu'il modifie ses plans en consÃ©quence, pour compenser.
>Mais il va mettre au point ce Mutilateur, il y arrivera, ses idÃ©es formidables au service de ses bras dÃ©faillants. S'il arrive juste Ã mettre ce fichu contre-poids en place, Ã§a reproduira parfaitement les mouvements des vrais Vikings.<p>

Il s'en sort _moins bien_, Ã§a ne veut pas dire qu'il ne s'en sort pas _du tout_ !

35. Hiccup et Toothless, pour l Ã©ternitÃ©

Titre : ensemble pour toujours et mÃªme un peu plus

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Ttrain Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et Toothless

><strong>Gradation<strong> : PG-13 / T
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks (et le titre est piquÃ© Ã PokÃ©mon, _oui_)

Prompt : Â« Regardez-la aujourd'hui, elle-mÃªme rangÃ©e au service des Shinigami! Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

Nombre de mots : 100

oOo

Amis pour la vie, et peut-Ãªtre mÃªme au-delÃ ! Hiccup et Toothless ne se quitteront plus. Plus rien ne les sÃ©parera. Aucun ennemi mortel et aucune partenaire de vie non plus. Heureusement Astrid le savait dÃ¨s le dÃ©part. Et heureuse ou malheureusement, il ne semble plus rester d'autre Night Fury.

Les Night Furies restent un mystÃ¨re. Toothless a le mÃªme Ã¢ge que Hiccup mais Ã§a ne les renseigne pas sur sa longÃ©vitÃ©. Mais si l'un meurt, l'autre le suivra sÃ»rement. Et oÃ¹ qu'ils finissent aprÃ¨s... Ã§a sera toujours ensemble. Un paradis humain sans son dragon, Hiccup n'en voudrait pas.

36. Astrid et Hiccup, deux fiers chasseurs

Titre : les outils adaptÃ©s
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Astrid & Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« J'hÃ©site...
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : post film/Riders of Berk

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

HÃ©sitant une seconde de trop avant de frapper, le fier chasseur laisse Ã©chapper une proie pourtant facile. Pour le coup, il n'est plus si fier.
>Une hÃ¢che s'abat dans un tronc d'arbre.<p>

- Qu'est-ce que tu vas me donner comme justification cette fois ? tempÃªte Astrid. Que la chasse c'est mal, que l'Ã©levage ou la pÃªche sont plus faciles, ou que tu peux te contenter de navets ?
>- Personne ne peut se contenter de navets, rÃ©torque Hiccup. Mais personne ne peut se contenter d'une bouillie de poils et d'os non plus. Il me faudrait une arme qui laisse la viande intacte !<p>

37. Hiccup et et Snotlout, arrogance

Titre : la modestie c'est pour les nuls
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : HTTYD/Riders of Berk

><strong>Personnages<strong> : Snotlout vs Hiccup

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Je suis tellement fier de lui ! Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : Thawfest
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Tellement fier de lui-mÃªme, Snotlout oublie d'Ãªtre modeste. La modestie, c'est pour les nuls qui n'ont aucune fiertÃ© ! Ou les gens pleins de tact qui ont conscience d'Ãªtre bons mais prÃ©fÃ¨rent mÃ©nager l'ego des gens autour d'eux et la bonne entente gÃ©nÃ©rale. Ou alors, pour les sournois...
>Les Vikings en gÃ©nÃ©ral sont plus connus pour leur franchise que pour leur tact.<p>

La seule maniÃ¨re dont Snotlout pourrait apprendre Ã modÃ©rer ses fanfaronnades, c'est en se faisant irrÃ©mÃ©diablement dÃ©trÃ´ner. Or l'humiliation totale, pour l'avoir trop vÃ©cue lui-mÃªme, c'est quelque chose que Hiccup ne souhaite mÃªme pas Ã son pire ennemi.

38. Hiccup et Snotlout, la pire mission

Titre : la pire situation
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : HTTYD/Riders of Berk

><strong>Personnages<strong> : Hiccup, Screaming Death, Snotlout

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Or l'humiliation totale, pour l'avoir trop vÃ©cue lui-mÃªme, c'est quelque chose que Hiccup ne souhaite mÃªme pas Ã son pire ennemi. Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : spÃ©culatif post _Defenders of Berk_
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Hiccup ne souhaite mÃªme pas Ã son pire ennemi de se retrouver Ã ramper dans le canal nasal d'un Whispering Death mutÃ© gÃ©ant. Fishlegs s'est dÃ©jÃ retrouvÃ© prisonnier de sa gueule, jusqu'ici il compatissait mais il est sÃ»r que lÃ , c'est encore plus rÃ©pugnant. Quand il a affrontÃ© le Dragon Reine autrefois, il n'Ã©tait couvert que d'eau de mer. Il n'imagine pas pire endroit au monde. Sauf peut-Ãªtre le puits de Mildiou...

Bref. Maintenant qu'il y pense, Snotlout n'est pas son pire ennemi : c'est un Ã©lÃ¨ve de l'AcadÃ©mie qui a grand besoin d'apprendre. Il l'enverra faire l'autre cÃ´tÃ© !

39. Hiccup et dragonniers, tir groupÃ©

Titre : tir spÃ©cial !
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : HTTYD/Riders of Berk

><strong>Personnages<strong> : dragons & cavaliers

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Elle Ã©tait un vÃ©ritable garÃ§on manquÃ© qui effrayait autant les filles que les garÃ§ons, et pour la premiÃ¨re fois, elle a un amoureux qui l'adore et la chouchoute et la fait se sentir spÃ©ciale. Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : fin de _Riders of Berk_

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Tir spÃ©cial ! clament Snotlout et les Jumeaux en chÅ“ur.

Sous leur commande, Barf crache un long panache de gaz. Fishleg hÃ©site, puis lance Meatlug, qui mÃªle un jet de lave au nuage qui commence Ã s'Ã©tendre. AussitÃ´t, Belch l'embrase. Hookfang prend le relai et arrose la boule de feu d'un jet de salive enflammÃ©e supplÃ©mentaire.
>Une explosion magistrale secoue le champ d'entraÃ®nement, laissant

un cratÃ¨re crÃ©pitant.<p>

Astrid et Hiccup observent les dÃ©gÃ¢ts Ã distance raisonnable et doivent quand mÃªme Ã©touffer les flammÃ¨ches qui ont volÃ© jusqu'Ã eux.
>- Tu comptes les arrÃªter ou tu les laisses s'autodÃ©truire ?
- Hm. J'hÃ©site...

40. HicStrid, la pression du public

Titre : et la pression des pairs...
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>PersonnagesCouple** : Astrid/Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Il n'y a que lui et ShindÃ´ pour trouver Ã§a normal, au double effarement de tous leurs amis. Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : post 1er film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Tous leurs amis considÃ¨rent d'ores et dÃ©jÃ que Hiccup et Astrid sont mariÃ©s. Leurs parents aussi. En fait, tout le village est de cet avis.
>La faute Ã ce baiser fougueux donnÃ© en public par une jeune fille passionnÃ©e au nouveau HÃ©ros de Berk. Ã‡a ferait d'elle soit une fiancÃ©e quasiment dÃ©jÃ mariÃ©e... soit une traÃ®nÃ©e. Et si Astrid peut cogner ses camarades jusqu'Ã ce qu'ils se taisent, elle ne peut pas dÃ©molir le village entier, encore moins le chef.<p>

Ils obtiennent au moins comme dÃ©lai d'attendre la majoritÃ© de Hiccup. Ã‡a leur laisse quatre Ã cinq ans pour s'y faire...

41. HicStrid, ah les amoureux

Titre : Ã votre service, gente dame
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>PersonnagesCouple** : Astrid(/)Hiccup, Gobber

><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Leur peuple avait besoin d'eux. Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre '14)<p>

Continuitã©/Spoil ã©ventuel : post 1er film/prã© 2ã¨me ; inspirã© par une scã¨ne coupã©e du 1er
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

- Besoin de quelque chose ? La forge est fermã©e pour ce soir, mais si c'est vraiment urgent, gente dame, je serai votre esclave pour la nuit. Une fois de plus, plaisante Hiccup.
>- Ma hã¢che ã rã©ajuster. Le manche est devenu trop lã¢che.
- Et ã§a ne peut pas attendre demain matin ?
>- Non.<p>

Gobber sourit jusqu'aux oreilles et vide les lieux avec ostentation et force clins d'å“il.
>La rougeur sur le visage de Hiccup ne doit rien ã la chaleur mourante de la forge. Astrid lã¨ve les yeux au ciel.<p>

- Ce n'ã©tait _pas_ un euphã©misme. Ma hã¢che a vraiment besoin d'ãªtre resserrã©e.

42. Hic et Tooth, rien ne peut les arrãªter

Titre : le sens des responsabilitã©s
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon/2

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et Toothless

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>Lã©galitã©<strong> : Dreamworks

Prompt : â« [â€¦] alors que lui ne dã©sirait voyager nulle part â€“ alors que lui ne dã©sirait plus rien. â» (racine)
>sur un Arbre ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre
'14)<p>

Continuitã©/Spoil ã©ventuel : sur la fin des 2 films

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Plus rien ne les arrãªterait dã©sormais ! triomphaient Hiccup et Toothless au terme de la bataille. Ensemble, ils ã©taient les plus forts. Tous les deux. Et avec tous leurs amis.

ã‡a faisait dã©jã deux alphas qu'ils abattaient en quatre ans. Deux troupes de dragons qui devenaient leur tribu. Si l'envie les prenait, ils pourraient conquã©rir le monde entier. Berk, ses Vikings et ses dragons alliã©s pourraient devenir une armã©e invincible. Ou juste eux deux pourraient voler jusqu'au bout du monde, libres, et tout en dã©couvrir.
>Mais ils ne feront pas. Un chef protã¨ge les siens. Leur peuple avait besoin d'eux.<p>

43. Hiccup, justifier ses compã©tences

Titre : ses capacitÃ©s Ã gouverner
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon 2

><strong>Personnages<strong> : Hiccup et les chefs vikings

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Comme on lui assigne comme guide le plus minable des mages Ã§a doit vouloir dire plutÃ´t un demeurÃ©. Une proie facile... Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (14 â€“ 30 novembre
'14)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : post 2Ã¨me film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

DemeurÃ© une proie facile pour ses opposants, Hiccup a encore fort Ã faire pour affermir sa position de chef.

Pour sa propre tribu, il est le HÃ©ros, le Vainqueur de la Mort Verte, le Dresseur de Dragons et le digne successeur de Stoick le Vaste. Personne au village n'a cherchÃ© Ã discuter sa nomination.

Dans le reste de l'Archipel Barbare, en revanche, il est toujours la Petite Honte de Stoick.
>Et l'Armada de Drago, privÃ©e de son chef, s'est abattue chez les voisins, laissant derriÃ¨re elle dÃ©solation et ressentiment.
L'Althing va exiger qu'il justifie ses capacitÃ©s Ã gouverner et protÃ©ger...<p>

44. Berk, les dragons ont dÃ©mÃ©nagÃ©

**Titre : **Changer de monde
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon

><strong>Personnages : <strong>dragons & Vikings
><strong>Genre : <strong>gen
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks, sans plus beaucoup de rapport avec Cressida Cowell je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**ThÃ¨mes : **Â« Ã€ l'abri de tout mal Â» + contrainte accessoire Â« choix Â» pour 31 jours (22 dÃ©cembre '14)
><strong>Prompt : <strong>solstice d'hiver ce jour, Joyeux Snoggletog !
><strong>ContinuitÃ©Spoil Ã©ventuel : **fin du premier film

><strong>Nombre de mots : <strong>~400

oOo

Pendant des siÃ¨cles et des siÃ¨cles, des gÃ©nÃ©rations de dragons d'espÃ¨ces diverses autour de l'Archipel Barbare se sont vus rÃ©duits en esclavage par un seul, monstrueux, perverti, qui s'est Ã©tabli sur leur lieu de ponte. Ils les tenait sous sa coupe par hypnose et ne les protÃ©geait qu'Ã moitiÃ©. Encore, parce qu'il a rÃ©ussi Ã attraper un Night Fury et le rÃ©duire lui aussi en servitude, et c'est lui couvrait les autres lors des attaques. Le gros des dragons Ã©taient exposÃ©s aux coups des Vikings, aux tirs qui dÃ©fendaient leur coin de terre, et tapaient plus que nÃ©cessaire, par esprit de vengeance. Parce qu'il n'y avait pas assez de nourriture pour eux tousâ€¦
>Parfois un dragon venu d'un autre nid, libre de voler oÃ¹ il voulait, dÃ©cidait de venir par ici. En passant Ã la portÃ©e du Dragon Reine, il se faisait souvent happer rares sont ceux qui arrivent Ã en repartir. En tout cas, aucun nÃ© sur place n'a rÃ©ussi Ã le quitter.<p>

Ce, jusqu'Ã ce qu'il soit anÃ©anti par l'association Ã©trange d'un dragon et d'un Viking. Le combat fait exploser la montagne, dÃ©truit le cÃ´ne du volcan et laisse un immense cratÃ¨reâ€¦ et des dragons effarÃ©s de ce qui leur arrive. Les voilÃ libres ! Comme jamais ils ne l'ont Ã©tÃ© auparavant.
>Et que faire maintenant ? Maintenant que la pression de prÃ©dation a brusquement diminuÃ© de moitiÃ©, qu'il n'y a plus tant de concurrence entre dragons et Vikingsâ€¦
Le monde des dragons et le monde des Vikings ont Ã©tÃ© complÃ¨tement retournÃ©s et peut-Ãªtre finalement, seraient-ils prÃªts Ã les accueillir, dÃ©sormais ?

Les dragons, casaniers, ancrÃ©s dans leurs habitudes d'esclavage, restent sur les Ã®les qui leur sot familiÃ¨res et font des allers retours entre leur nid dÃ©truit et les Ã®les voisines oÃ¹ ils ont leurs terrains de chasse et de pÃªche. Maintenant qu'ils ont beaucoup moins de besoins, on les y tolÃ¨re bien plus facilement. Et dÃ©sormais, plus rien ne les menace.
>Certains se laissent apprivoiser par les humains les fiers Vikings aimeraient penser qu'en tant que vaillants guerriers, ce sont eux qui capturent les dragons pour les dresser. Ã€ la vÃ©ritÃ©, il s'agit d'un choix mutuel entre monture et cavalier, qui ne doit plus ressembler Ã leur esclavage passÃ©. L'association librement consentie et nÃ©gociÃ©e, dragon et cavalier s'entraÃ®nant mutuellement, les met Ã l'abri de tout nouveau conflit.<p>

45. Stoick et Hiccup, reconnaÃ®tre une erreur

Titre : les bonnes intentions...
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Stoick, Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« (Ou du moins, c'est ce qu'il croit.) Â»
>sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : fin du 1er film
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Ce qu'il croit des dragons n'a plus aucune importance en regard de la vie de son fils, rÃ©alise Stoick, sans doute trop tard. Toute sa vie il a Ã©tÃ© un Viking, un fils de puis le Chef. Il a fait de son mieux pour protÃ©ger son village et sa famille. Il a fait tout ce qu'il a pu pour endurcir son fils, puis, constatant son Ã©chec, pour au moins le tenir Ã l'abri du danger.

Il s'est peut-Ãªtre trompÃ© du tout au tout. C'est facile de suivre une voix toute tracÃ©e. ReconnaÃ®tre une erreur et changer demande plus de courage.

46. Stoick, chef de cette bande de dingues

Titre : c'est dur d'Ãªtre le chef
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon/Riders of Berk

><strong>Personnages<strong> : Stoick & Berk

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Pourtant les Ã©tudiants sont perdus parfois, entre les idÃ©es prÃ©conÃ§ues entretenus depuis l'enfance, la rigueur attendue et toute la souplesse et les nuances qu'on peut trouver dans leur discipline, cela donne parfois le tournis ou des maux de tÃªte. Â»
>d'aprÃ¨s Chonaku 55 sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : post 1er film/dÃ©but du cartoon

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Des maux de tÃªte affligent rÃ©guliÃ¨rement Stoick le Vaste, qu'il blÃ¢me sur ses villageois. Et leurs dragons. C'Ã©tait dÃ©jÃ assez difficile comme Ã§a quand on savait sur quoi taper, Ã©videmment maintenant que les Vikings se sÃ©parent entre ceux qui ont envie d'essayer d'en dresser Ã leur tour et ceux qui professent qu'on devrait continuer Ã taper dessus, en plus de tous les tracas de la vie habituelle, Ã§a ne va pas en s'arrangeant. Heureusement que Berk produit assez de biÃ¨re pour noyer ses soucis et de glace pour anesthÃ©sier son crÃ¢ne.
>Avec d'infinies prÃ©cautions, il pose son casque de cÃ´tÃ©.<p>

47. Berk, le retour du soleil

Titre : la plus belle promesse de renouveau

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Berk et les dragons

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« - On attend qu'il finisse de nettoyer la grande salle ? Â» Â»
>d'aprÃ¨s Laitue sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : Gift of the Night Fury

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

La grande salle est toute illuminÃ©e pour Snoggletog. Pour le deuxiÃ¨me hiver que Berk passe depuis que les dragons ont Ã©tÃ© adoptÃ©s, les Vikings n'ont pas lÃ©sinÃ© sur les dÃ©corations pour se remonter le moral.

Au cÅ“ur de l'hiver profond, ils fÃªtent Ã la fois l'espoir que le soleil renaÃ®tra plus fort que jamais... et que leurs dragons reviendront tous de leur migration, avec des jeunes en bonne santÃ©.

>Depuis que Hiccup a percÃ© le mystÃ¨re de leur reproduction l'annÃ©e prÃ©cÃ©dente, il a fait promettre que personne ne chercherait Ã les empÃªcher de partir, ni Ã les ramener avant l'heure.<p>

48. dragonniers, le dÃ©but des courses

Titre : effort collectif, compÃ©tition indiviiduelle

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : dragon riders

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« C'est le meilleur truc qu'ils ont inventÃ© ! Â»

>d'aprÃ¨s Laitue sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : Dawn of the Dragon Riders

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

C'est le meilleur truc qu'ils ont inventÃ©, ces courses de dragons. Tous ensemble, oui, mÃªme Snotlout, et en incluant la triche des jumeaux. Par essais/erreurs, en ajustant Ã§a et lÃ au fil de l'expÃ©rience, selon les envies des cavaliers et les possibilitÃ©s

des dragons et du matÃ©riel qu'ils pouvaient ajouter.

Il y a une certaine ironie Ã ce que Hiccup, le premier dragonnier et montÃ© sur le dragon le plus rapide, ne voulait pas crÃ©er cette compÃ©tition Ã l'origine.
>Ã‰videmment quand Snotlout et les jumeaux ont insinuÃ© que Toothless n'Ã©tait peut-Ãªtre pas le meilleur il a fallu se dÃ©fendre !<p>

49. Hiccup et Toothless,unitÃ© et gratouillis

Titre : sans un mot
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup & Toothless

><strong>Gradation<strong> : G / K
><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Et tu veux peut-Ãªtre aussi vÃ©rifier si je ronronne quand tu me gratouilles derriÃ¨re les oreilles ? Â»
>d'aprÃ¨s Laitue sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

Nombre de mots : 100

oOo

Tu me gratouilles derriÃ¨re les oreilles ? demande Toothless d'un regard, d'un geste de tÃªte, d'un roucoulement. Hiccup a dÃ©jÃ les mains sous la colerette, les ongles sur les Ã©cailles. Heureusement qu'il a d'une part le cÅ“ur grand ouvert : Ã§a leur permet depuis le dÃ©but de se comprendre si facilement, mÃªme sans partager le mÃªme langage, et d'une autre les doigts agiles et musclÃ©s, grÃ¢ce au travail Ã la forge et Ã tout son bricolage. Il gratte avec diligence et efficacitÃ©. Toothless en vibre de plaisir, ronronnant aussi fort qu'une armÃ©e entiÃ¨re de chats. (La dÃ©esse Freyja aimerait Ã§a...)

50. Draco, l homme et la bÃªte

Titre : barbare
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Draco et les chefs

><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Parce que tu crois que je vais t'offrir mon trÃ´ne ?! Â»
>d'aprÃ¨s Laitue sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© 2Ã¨me film/flashback

><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Â« Tu crois que je vais t'offrir mon trÃ´ne ? Comme Ã§a ? Juste parce que tu demandes ~gentiment~ ? Â»
>Les chefs s'esclaffÃ¨rent. Le visage de l'Ã©tranger, jusqu'ici inexpressif, se figea en un rictus.<p>

Il n'a pas demandÃ© le trÃ´ne, pas en ces mots directs, mais exiger que l'Althing se prosterne devant lui revenait au mÃªme : asseoir sa domination sur toutes les tribus de l'Archipel Barbare.
>Â« Nous ne t'avons pas attendu pour combattre les dragons. Si tu veux te joindre Ã nous, sois un homme et prends des armes.
Â»<p>

Alors l'Ã©tranger poussa un cri de guerre... un rugissement de bÃªte.

51. Hiccup et Valka, un roi bienveillant

Titre : l'un des dragons
><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How To Train Your Dragon

><strong>Personnages<strong> : Hiccup, Valka, Bewilderbeast

><strong>Gradation<strong> : PG / K-plus

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« Je crois Â», traduit Daigo, Â« qu'Alan adore les bÃ©bÃ©s PokÃ©mon et qu'il te considÃ¨re comme l'un des siens. Â»

>d'aprÃ¨s Cassidy B sur un Sapin Ã Drabbles (18 dÃ©c. '14 â€“ o6 janv. '15)<p>

Nombre de mots : 100

oOo

- Il te considÃ¨re comme l'un des siens, assure Valka alors que Hiccup se dÃ©barrasse du givre soufflÃ© par le Â« Roi Â».

C'est une chose de faire croire Ã une troupe de dragons inconnus mais ordinaires qu'il en est un aussi, Ã coups de flammes et en partageant leur odeur, et d'ailleurs Valka l'en fÃ©licite ; c'en est une bien diffÃ©rente de se soumettre Ã un tel leviathan. (La derniÃ¨re fois qu'il a rencontrÃ© le roi d'un nid, il l'a tuÃ©. Pour protÃ©ger les siens et libÃ©rer les dragons, mais bon...)

Nulle animositÃ© de sa part heureusement. Seulement bienveillance et... amusement ?

52. Stoick, Hic, Gob, le temps de guÃ©rir

Ã rapprocher des volets 24 et 25 de ce mÃªme recueil ;

**Titre : **Trois longues semaines
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon

><strong>Personnages : <strong>Stoick, Hiccup, Gobber

><strong>Genre : <strong>
><strong>Gradation : <strong>PG~ / K-max
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks sans plus grand rapport avec Cressida Cowell ; je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**Prompt : **Â« rÃ©solution Â» pour muse random
>(en mÃ©decine : une rÃ©solution est la disparition d'une pathologie, le plus souvent une inflammation, progressivement, sans suppuration)<p>

**ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : **fin du 1er film
><strong>Nombre de mots : <strong>100

oOo

La cautÃ©risation immÃ©diate de la blessure n'a pas empÃªchÃ© que Hiccup dÃ©veloppe une vilaine infection. Les jours s'enchaÃ®nent aux nuits et Stoick prend soin de son fils avec autant d'attention que lorsqu'il Ã©tait bÃ©bÃ©. Hiccup, brÃ»lant de fiÃ¨vre, s'agite, crie, pleure, tient des propos incohÃ©rents, ne reconnaÃ®t rien, ne se souvient de rien d'une crise Ã l'autre, et retombe dans un sommeil hÃ©bÃ©tÃ©.

La troisiÃ¨me semaine, un grand calme se fait et Stoick craint avoir perdu le combat. Gobber le rassure : il n'est pas mourant, au contraire, il est guÃ©ri. La fiÃ¨vre est tombÃ©, et il se rÃ©veillera bientÃ´t.

53. Valka et bÃ©bÃ© Hiccup, priÃ¨re

Titre : le premier et peut-Ãªtre le seul

><strong>Auteur<strong> : ylg/malurette
><strong>Base<strong> : How to train your dragon 2

><strong>Personnages<strong> : Valka, Hiccup

><strong>Gradation<strong> : PG~ / K-max

><strong>LÃ©galitÃ©<strong> : Dreamworks

Prompt : Â« une clÃ© Ã molette, ce n'est pas un jouet appropriÃ© pour un nouveau nÃ© ! Â»
>sur un Arbre Ã Drabbles (13 â€“ 23 fÃ©vrier '15)<p>

ContinuitÃ©/Spoil Ã©ventuel : prÃ© franchise
><strong>Nombre de mots<strong> : 100

oOo

Prier pour un nouveau-nÃ© trop faible, pour beaucoup de Vikings, c'est une perte de temps. Avant la naissance, oui, espÃ©rer un enfant fort, et au moment de sa venue, pour qu'elle soit facile.
>Mais ensuite... Une fois hors du corps de leur mÃ¨re, pour les deux annÃ©es Ã venir, ils sont dans la main des dieux. Et les dieux n'ont pas besoin des suppliques des humains pour dÃ©cider de leur destin. Les Nornes gravent leurs tablettes.<p>

Valka pourtant s'adresse Ã Freyja avec ferveur. Si son premier-nÃ© meurt, elle n'aura pas le cÅ“ur de retenter sa chance de si tÃ´t.

54. Ã®le de Berk, au nord, l hiver, la mer

**Titre : **Tout au nord
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon

><strong>Personnages : <strong>Berk et ses habitants
><strong>Genre : <strong>gen
><strong>Gradation : <strong>G / K
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Cressida Cowell & Dreamworks, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**ThÃ¨mes : **4#1, Â« Nord, Hiver, Eau Â» pour 5 sens

><strong>Nombre de mots : <strong>3 x 100

oOo

(Nord)
>Berk se situe tout au nord du monde connu, les derniÃ¨res terres habitables avant de geler Ã mort.
On arrive encore Ã y cultiver des lÃ©gumes coriaces et insipides mais qui permettent de tenir, des cÃ©rÃ©ales, des buissons Ã baies, assez d'herbage pour faire paÃ®tre moutons et vaches laineuses mais rien de plus gros. Au moins les poissons ne ressentent pas le froidâ€¦

Les gens sensÃ©s affirment que c'est dÃ©jÃ trop loin au-dela du supportable et pourtant, ils tiennent quand mÃªme. En haut du monde, le plus prÃ¨s possible de l'Ã©toile centrale, les Hooligans Velus sont les plus fiers.

o

(Hiver)
>L'annÃ©e ici se dÃ©coupe en six saisons : printemps, Ã©tÃ©, automne, hiver, hiver accablant, queue d'hiverâ€¦ en thÃ©orie. Ã€ vrai dire elles ont tendance Ã se brouiller les unes dans les autres et la diffÃ©rence tient Ã la rudesse des prÃ©cipitations. Il neige neuf mois par an et grÃªle les trois autres.<p>

L'avantage c'est que ce qui reste sous la neige ne peut pas devenir encore plus froid.
>Et puis, une fois qu'elle tient, elle permet des jeux dÃ©ments ! Les Vikings y rivalisent de force, d'adresse, de vitesse. Et depuis que les dragons coopÃ¨rent ils vont encore plus loin !<p>

o

(Eau)
>Autour de l'archipel, la mer est leur alliÃ©e et leur ennemie Ã la fois. Elle porte les bancs de poissons qui les nourrissent, eux comme les dragons. Le sel Ã©vite qu'elle gÃ¨le, Ã moins d'un hiver particuliÃ¨rement maudit, et les isole et les protÃ¨ge des ennemisâ€¦ mais aussi des partenaires commerciaux.
Vents et vagues dÃ©chaÃ®nÃ©s, dragons de marÃ©e et gros poissons plus ordinaires mais avec de grandes dents et qui rÃ©sistent Ã la pÃªche complÃ¨tent le tableau.

Leur Ã®le recÃ¨le heureusement des sources d'eau douce qui ne tarissent pas, tout aussi prÃ©cieuses, qui nourrissent toute la vie pouvant y pousser.

55. Hiccup, Ã®les voisines, adolescence

**Titre : **_Growing pains_
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon/2

><strong>Personnages : <strong>Hiccup Horrendous Haddock III et sa tribu
><strong>Genre : <strong>gen-ish
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Cressida Cowell & Dreamworks, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**ThÃ¨mes : **4#3, Â« Est; Printemps; Bois Â» pour 5 sens

><strong>ContinuitÃ©Spoil Ã©ventuel : **post 1er film/flashback du 2Ã¨me tire quelques Ã©lÃ©ments des livres
><strong>Avertissements :<strong> politique, amputation, pubertÃ©

><strong>Nombre de mots : <strong>3 x 100

oOo

(Est)
>Maintenant que les dragons ont emmÃ©nagÃ© sur l'Ã®le de Berk, les relations avec les voisins deviennent un peu plus tendues. Plus l'on progresse dans l'Archipel pour se rapprocher du continent, plus il faut se mÃ©fier des rÃ©actions.
Quinze ans aprÃ¨s, nombre de tribus n'ont pas encore oubliÃ© l'Allthing oÃ¹ elles ont perdu un chef en titre, brÃ»lÃ© vif. C'est uniquement parce qu'elles ont toutes Ã©tÃ© touchÃ©es et diminuÃ©es qu'une guerre gÃ©nÃ©rale n'a pas Ã©clatÃ© Ã la suite. Mais si maintenant les Meatheads considÃ©raient les dragons de Berk comme des armes de guerre et accusaient Stoick des crimes de Draco Bludvistâ€¦

o

(Printemps)
>Le printemps sur Berk dure environ trois jours de temps changeant et de dÃ©gel affreusement boueux avant de basculer du froid glacial vers un vague Ã©tÃ©. Tout reverdit d'un coup, entre les conifÃ¨res persistants qui Ã©mergent de la neige et les petites plantes

annuelles qui refleurissent bravement.<p>

Le retour du soleil ne fait pas pousser que les fleurs littÃ©rales, les jeunes pousses mÃ©taphoriques en bÃ©nÃ©ficient aussi. Les enfants qui ont passÃ© leur initiation cette annÃ©e deviennent tout Ã coup des adultes. MÃªme Hiccup, restÃ© jusqu'ici si petit pour son Ã¢ge, se met Ã grandir, rattraper et mÃªme dÃ©passer ses camarades.

o

(Bois)
>Son nouvel Ã¢ge d'homme commence difficilement pour Hiccup. Sa nouvelle jambe en bois le fait rÃ©guliÃ¨rement souffrir â€“ ou plutÃ´t, le fantÃ´me de la jambe de chair qu'il a perdue et qui fait encore semblant d'Ãªtre lÃ dans sa tÃªte.<p>

Il grandit presque Ã vue d'Å“il, en hauteur seulement, sans que ses muscles s'Ã©toffent vraiment, et les membres qui lui restent se mÃªlent de lui causer de mÃ©chantes crampes. Il y a aussi le problÃ¨me de l'_autre_ membre et ses _autres_ Â« crampes Â»â€¦
>Et il a l'impression qu'Ã mesure qu'il grandit le bois de sa prothÃ¨se se tasse et rÃ©trÃ©cit sous lui.<p>

56. Berk, HiccStrid, rÃ©jouissances, deuils

**Titre : **Flammes
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon/2

><strong>PersonnagesCouple : **Berk, Hiccup/Astrid
><strong>Genre : <strong>gen-ish
><strong>Gradation : <strong>PG~ / K-max
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Cressida Cowell & Dreamworks, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**ThÃ¨mes : **4#2, Â« Sud; Ã‰tÃ©; Feu Â» pour 5 sens

><strong>Nombre de mots : <strong>3 x 100

oo

(Sud)
>Sans pousser jusqu'Ã la contrÃ©e lointaine dont est venu Draco Bludvist, Ã peine plus loin dans la direction sud il fait dÃ©jÃ moins froid et la vie est plus facile. Il y a aussi plus de monde Ã qui disputer les terres ensoleillÃ©es et il faut s'y battre contre d'autres hommes plutÃ´t que des dragons pour dÃ©fendre sa propriÃ©tÃ©. Mais quel serait l'intÃ©rÃªt Ã la vie sans un peu de dÃ©fi ? Ici ou lÃ , les Vikings ont le combat dans le sang et trouveront toujours un coin Ã faire leur, au prix qu'ils accepteront, sans pitiÃ© pour les faibles.<p>

o

(Ã‰tÃ©)
>L'Ã©tÃ©, de longue tradition, est la saison des mariages. C'est plus facile de nÃ©gocier une union, tenir un banquet de cÃ©lÃ©bration et

se mettre d'humeur Ã crÃ©er une famille pendant la brÃ¨ve pÃ©riode d'abondance, que pendant le reste de l'annÃ©e.<p>

Les noces de Hiccup Horrendous Haddock III et Astrid Hofferson n'auront pas lieu cette annÃ©e ils temporisent encore, mais les dispositions sont prises â€“ personne ne dit non Ã Stoick le Vaste â€“ et ce sera pour la prochaine, sans faute, avec de grandes rÃ©jouissances en perspective, comme Berk n'en a encore jamais vues. Le village entier s'en fÃ©licite dÃ©jÃ d'avance !

o

(Feu)
>Le feu Ã©tait Ã l'origine l'arme des dragons, que les Vikings ont retournÃ©e contre eux. C'est un outil en plus d'une crainte.
Il apporte la lumiÃ¨re en pleine nuit pour les voir avant qu'ils attaquent, ils en ont Ã©galement fait une dÃ©fense pour les repousser. Au cÅ“ur de la forge, avec la force brute qui martÃ¨le, il fond et met en forme le mÃ©tal.
>Il cautÃ©rise les blessures que les herbes ne suffisent pas Ã nettoyer.
Et on lui confie toujours les morts. En Ã©vitant le pourrissement il achÃ¨ve de purifier les corps mutilÃ©s et les rÃ©duit complÃ¨tement en cendres.

57. Hiccup Toothless, lointain, dangers

**Titre : **Le monde est devenu plus vaste
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon (2)

><strong>Personnages : <strong>Hiccup & Toothless
><strong>Genre : <strong>gen
><strong>Gradation : <strong>G / K
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Cressida Cowell & Dreamworks, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**ThÃ¨mes : **4#4, Â« Ouest; Automne; MÃ©tal Â» pour 5 sens

><strong>Notes : <strong>oui, bon, on va Ã©viter de compter depuis combien de mois j'ai Ã§a en attente pour complÃ©ter mon thÃ¨me Â« feuilles d'automne Â» sur 7 liens (recueil "le garÃ§on et son dragon", /s/10949431)
><strong>ContinuitÃ©Spoil Ã©ventuel : **dÃ©but du 2Ã¨me film

><strong>Nombre de mots : <strong>3 x 100

oOo

(Ouest)
>Ils explorent le monde. Au sud et Ã l'est, ils tombent des Ã©tendues de terre. Les continents et leurs habitants ne les intÃ©ressent pas. Le nord disparaÃ®t dans l'hiver Ã©ternel pire qu'Ã Berk. MÃªme un dragon avec une chaudiÃ¨re interne n'y survit pas loin. Reste l'ouestâ€¦ un ocÃ©an immense oÃ¹ il n'y a bientÃ´t plus aucune Ã®le. Le soleil vient s'y engloutir chaque soir, sans Ã©clairer d'autre terre.
Des Thunderdrums et des baleines ; point de trace de JÃ¶rmungandr pour l'instant, mais qui saitâ€¦ l'ocÃ©an Ã perte de vue sans aucune terre ferme a des airs de fin du

monde.

o

(Automne)
>L'automne sur Berk est bref et brutal. Les vents se lÃ¨vent, les
orages tonnent. Les sapins perdent quelques branches, les arbustes
toutes leurs feuilles. Les fougÃ¨res se raccornissent, quand un hiver
prÃ©coce ne les recouvre pas directement de neige. Le vert fait trÃ¨s
rapidement place au blanc.
Ã€ dos de dragon, le monde ne se limite
plus Ã Berk. Plus vaste que l'Archipel Barbare mÃªme, Hiccup et
Toothless dÃ©couvrent ensemble des merveilles. LÃ oÃ¹ les feuillus
s'Ã©panouissent, l'autome est un moment magique. Du rouge, de l'orâ€¦
des couleurs Ã profusion. Une forÃªt en flammes qui ne se consume
pas !

o

(MÃ©tal)
>La mer par mauvais temps prend des reflets mÃ©talliques.
Si loin
de tout, leurs explorations comportent des risques. L'ocÃ©an, ses
embruns, ses bourrasques, ses courants violentsâ€¦ Si, Ã rester trop
longtemps exposÃ©s au sel et au froid, les armatures de la queue, du
harnachement et de la jambe venaient Ã rouiller, Ã se gripper, ou
si un orage soudain les frappait de sa foudre, il n'y aurait pas de
rÃ©paration d'urgence possible.
>Cette double blessure est leur lien, leur force par leur unionâ€¦ et
leur faiblesse. Mais ils sont jeunes et forts et se croient
immortels. Ils dÃ©fient le danger.<p>

58. Vikings de Berk, tribu et vie

**Titre : **Leur coin de terre
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon/2

><strong>Personnages : <strong>tribu des Hairy Hooligans

><strong>Genre : <strong>gen
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Cressida Cowell &
Dreamworks, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de
respect.

**ThÃ¨mes : **4#5, Â« Centre, Terre Â» pour 5 sens
><strong>Prompt : <strong>+ Â« AnnÃ©e Â» en bonus pour arrondir les
comptes
><strong>ContinuitÃ©Spoil Ã©ventuel : **post 2Ã¨me film

><strong>Nombre de mots : <strong>3 x 100

oo

(Centre)
>La salle commune creusÃ©e dans le roc, plus ou moins circulaire, est
centrale Ã la vie de la tribu. On y distribue chaque jours les repas
de ceux qui ne cuisinent pas et on y tient certaines nuit de fÃªte
des festins collectifs. Un grand feu y brÃ»le en permanence,
dispensant lumiÃ¨re et chaleur.
Ses murs de pierre et ses portes

massives sont une protection ultime contre les Ã©lÃ©ments dÃ©chaÃ®nÃ©s, que ce soit les plus mauvais jours de l'hiver accablant, un incendie massif, ou encore une attaque ennemie. LÃ , les non combattants et les personnes vulnÃ©rables trouvent un abri sÃ»r.

o

(AnnÃ©e)
>Une annÃ©e Ã Berk ces derniers temps a pu amener des changements inattendus dans la vie des Hooligans.
C'est, de faÃ§on immuable, le temps nÃ©cessaire Ã faire pousser ce qu'on peut de rÃ©colte, que la plupart des espÃ¨ces accomplissent un cycle de vie. C'est aussi la durÃ©e d'une Initiation Ã l'Ã¢ge critique oÃ¹ un enfant devient adulte. C'est maintenant devenu le temps pour apprivoiser, dresser, et voir un petit dragon atteindre sa taille utile.
>Le temps encore pour finir un deuil et refaire une vieâ€¦ Et toujours pour mener les prÃ©parations, la cÃ©lÃ©bration, et l'aboutissement d'un mariageâ€¦ par un baptÃ¨me ?<p>

o

(Terre)
>Pas grand' chose ne pousse ici, et au prix de quels efforts ? L'ÃŽle de Berk se constitue de roc, de boue, et occasionnellement en Ã©tÃ©, de poussiÃ¨re. La terre ici n'est pas nourriciÃ¨re les plantations fragiles demandent plus de soins qu'elles ne rendent, et il est impossible d'y ensevelir quoi que ce soit, les secrets ou les morts il faut s'en dÃ©barrasser par d'autres moyens.
Mais c'est leur caillou, leur bout de monde et ils les dÃ©fendent bec et ongles ! Produits d'un Ã©trange terroir, les Hooligans sont Ã son image inhospitaliÃ¨reâ€¦ avec un cÅ“ur bien cachÃ©.

59. Riders sans leurs dragons

**Titre : **disparus
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>HTTYD/Riders of Berk
><strong>Personnages : <strong>Stoick, les Riders et leurs dragons

><strong>Genre : <strong>drame/(absence d')action

><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks et Cartoon Network, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**Prompts : **Â« Il prÃ©fÃ¨re donc restÃ© Ã©veillÃ©. Â» puis Â« Si Tulio se satisfaisait de la situation, Miguel se dÃ©fiait du prÃªtre et de ses manÅ“uvres perfides destinÃ©es Ã rÃ©pandre le sang. Â»

>d'aprÃ¨s AndersAndrew sur un arbre Ã drabbles
**Notes : **pourrait servir d'introduction Ã une fic d'action plus longue, mais je n'ai ni l'inspiration ni l'Ã©nergie pour Ã§a

><strong>Nombre de mots : <strong>2 x 100

oOo

- Restez Ã©veillÃ©s ! commande Stoick Ã ses guerriers. Ne vous endormez surtout pas. Tenez bon !

L'hiver tient Berk dans ses griffes, les tempÃªtes font rage plus fort et plus longtemps que d'habitude. La mer est prise dans la glace, les rÃ©serves s'Ã©puisent : il a donc Ã©tÃ© dÃ©cidÃ© de tester les limites au large, au sud, de chercher plus loin. Il a fallu convaincre la tribu que les dragons mÃ©ritaient leur part de poisson sÃ©chÃ©â€¦

â€¦et les choses ont horriblement mal tournÃ©. Quelque chose les a appelÃ©s et ils les ont laissÃ©s tomber sur le glacier, dans la tourmenteâ€¦

o

Sans dragons, sans bateau, sans quoi que ce soit mÃªme pour construire un feu, ils ne tiendront pas longtemps. MÃªme la neige qui tourbillonne autour d'eux ne s'amoncÃ¨le pas suffisamment pour bÃ¢tir un abri. Se serrer les uns contre les autres pour conserver le peu de chaleur qui leur reste ne suffit plus.

Les jumeaux se cognent mutuellement pour tenter de se rÃ©chauffer, mais le cÅ“ur n'y est plus. MalgrÃ© les injonctions de son chef, Snotlout ne peut dÃ©jÃ plus garder les yeux ouverts.
>Hiccup rÃ©pÃ¨te,
Â« Ils vont revenir, ils doivent avoir une bonne raison et ils vont forcÃ©ment revenir. Â»

60. Hiccup, riders et dragons, voix

**Titre : **Le pouvoir de la voix
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>HTTYD/Riders of Berk
><strong>Personnages : <strong>Hiccup, les Riders et les dragons

><strong>Genre : <strong>gen
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell ; je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**Prompt : **Â« Mais il reste, tandis que Hijikata fixe l'horizon avec humeur. Il ne comprend pas, mais se dit que parfois, les mots ne servent pas Ã grand chose. Â»
>d'aprÃ¨s Papy 1412 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
**Nombre de mots : **100

oOo

Les mots ne servent pas Ã grand' chose pour apprivoiser un dragon ; le ton de la voix, l'intensitÃ© du regard, les gestes maÃ®trisÃ©s sont plus importants que le sens exact des phrases. Ceci ditâ€¦ Personne ne sait encore combien de temps un dragon peut vivre sans Ãªtre ratiboisÃ© par un Viking, ni quelles sont leurs capacitÃ©s d'apprentissages. AprÃ¨s trois siÃ¨cles de contact, peut-Ãªtre que certains comprennent des rudiments du langage humain.

Par prudence, mieux vaudrait Ã©viter les insultes, mÃªme sur un ton affectueux. Mais allez expliquer Ã§a Ã des Vikings pour qui les

insultes sont une marque d'affection ?

61. Spite et Snotlout, le meilleur

**Titre : **Le vainqueur ou rien
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>HTTYD/Riders of Berk
><strong>Personnages : <strong>Spitelout et Snotlout Jorgensen

><strong>Genre : <strong>gen
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell ; je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**Prompt : **Â« Il sera le vainqueur. Â»
>d'aprÃ¨s AndersAndrew sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
**ContinuitÃ©/Spoil **Ã©ventuel : prÃ© franchise/_Thawfest_
><strong>Avertissement :<strong> traces d'abus
><strong>Nombre de mots : <strong>100

oOo

Il sera le vainqueur ou il ne sera rien, c'est que serine Spitelout Ã son fils depuis sa plus tendre enfance. Leur branche de la famille a perdu la compÃ©tition pour devenir chef et s'il se satisfait de son rÃ´le de second auprÃ¨s de Stoick en se disant que Ã§a fait de lui le responsables des vraies opÃ©rations sur le terrain pendant que le chef officiel prÃ©side les trucs cÃ©rÃ©moniels, dans tous les autres tournois, amicaux ou non, les Jorgensen doivent sortir premiers !

Et Snotlout est le plus fort, le meilleur de sa gÃ©nÃ©ration. Il ne peut pas Ãªtre battu.

62. Spite, Snot, Hookfang, une arme

**Titre : **Une faiblesse
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>Riders/Defenders of Berk

><strong>Personnages : <strong>Snoloutt, Hookfang et Spitelout Jorgensen
><strong>Genre : <strong>gen/drame
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell ; je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**Prompt : **Â« Mais je ne veux pas qu'il meure Â».
>d'aprÃ¨s Alaiya666 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
**ContinuitÃ©/Spoil **Ã©ventuel : _Race to Fireworm Island_

><strong>Nombre de mots : <strong>100

oOo

- Je ne veux pas qu'il meure ! supplie Snotlout devant

Hookfang.

Supplie. Le fier Viking, Ã©ternel vainqueur des jeux de printemps, devant le Monstrous Nightmare, l'une des pires espÃ¨ces, le dragon mÃªme que le plus fort des jeunes guerriers avait l'honneur de mettre Ã mort devant le village rassemblÃ© pour prouver qu'il Ã©tait devenu non seulement adulte, mais le meilleur de sa gÃ©nÃ©ration.
>Comme les choses ont changÃ© en l'espace de quelques moisâ€¦<p>

Spitelout regarde son fils avec mÃ©pris. Que de sentiments pour une arme ! C'est dommage mais si elle est usÃ©e, qu'il la jette et en trouve une neuve.

63. Ruff Tuff Snot Eret, quoi?

**Titre : **pas si parfait
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How To Train Your Dragon 2

><strong>PersonnagesCouples : **Tuffnut & Ruffnut Thorston, Eret Eretson, Snotlout Jorgensen
><strong>Genre : <strong>crack
><strong>Gradation : <strong>PG / K-plus
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks, sans plus grand rapport avec Cressida Cowell ; je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**Prompt : **Â« â€¦ Alors tu ferais mieux de l'oublier. Â»

>d'aprÃ¨s Alaiya666 sur un Arbre Ã Drabbles (25 juillet â€“ o4 aoÃ»t '14)
also, c'est la faute Ã un pack de figurines Eret-et-Snotlout
><strong>ContinuitÃ©Spoil **Ã©ventuel : post 2Ã¨me film

><strong>Nombre de mots : <strong>100

oOo

- Tu ferais mieux de l'oublier, conseille Tuffnut en voyant sa sÅ“ur s'obstiner Ã poursuivre Eret en vain.

Refusant d'admettre sa dÃ©fait, Ruffnut l'accuse de jalousie.
>- Envers lequel des deux ? pique Snotlout, sans qu'aucun des jumeaux ne lui prÃªte attention.<p>

Mais il ne te voit mÃªme pas, insiste Tuff. Il n'a d'yeux que pourâ€¦

>- â€¦Astrid, Ã©videmment, complÃ¨te Ruff, amÃ¨re. Toujours Astrid ! plus jolie, plus forte, plus rapide pour attraper Hiccupâ€¦
- Euh, non.
>- Ah ? Qui d'autre, alors ?<p>

Maintenant, Tuff accorde son attention Ã Snotlout.
>- Quoi ? Quoi ?
Il faut les hurlements vexÃ©s de Ruffnut pour que Snotlout comprenne.

64. vikings et dragons, mesures

**Titre : **Dans les dÃ©tails
><strong>Auteur : <strong>ylg/malurette
><strong>Base : <strong>How to Train your Dragon

><strong>Personnages : <strong>village de Berk
><strong>Genre : <strong>gen/dorky
><strong>Gradation : <strong>G / K
><strong>LÃ©galitÃ© : <strong>propriÃ©tÃ© de Dreamworks, je ne cherche ni Ã tirer profit ni Ã manquer de respect.

**ThÃ¨me : **Â« Dimension Â» pour 31 jours (22 dÃ©cembre '15)

><strong>Prompt : <strong>JÃ³l
><strong>Nombre de mots : <strong>200

oOo

Depuis que les Vikings savent apprivoiser les dragons, il est devenu plus facile d'attendre qu'un se pose et se tienne tranquille pour le mesurer. Dans un but de recherche uniquement ! Fishlegs y tient : il n'est plus question de se dÃ©fendre, il n'y a plus besoin d'en tuer un et de mesurer les morceaux. C'est juste pour savoir.

Les connaissances accumulÃ©es rendent les estimations au coup d'Å“il, Â« plus petit que telle espÃ¨ce, plus grand que telle autre Â» dont il faut encore se contenter quand on n'a pas rÃ©ussi Ã prendre une mesure directe d'un nouveau venu, plus prÃ©cises.
>MÃªme s'il n'est plus question de convertir ces donnÃ©es en force de contre frappe, Ã§a aide Ã savoir comment prendre soin des dragons dÃ©sormais. CombinÃ© par exemple aux particularitÃ©s de rÃ©gime, ils peuvent calculer les quantitÃ©s nÃ©cessaires ; plus simplement, dÃ©cider de la taille du harnais pour en monter un, ou comment leur construire un perchoir ou une Ã©table.<p>

Maintenant qu'on ne les repousse plus morts ou vifs mais qu'on rÃ©flÃ©chit Ã comment les accueillir et les intÃ©grer Ã la vie du village, plus que jamais il est indispensable de tout connaÃ®tre sur les statistiques des dragonsâ€¦ leurs dragons.

End
file.